

PROCESSO Nº 23106.062235/2024-98

**SELEÇÃO DE CANDIDATOS ÀS VAGAS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO
EM LITERATURA PARA OS CURSOS DE MESTRADO ACADÊMICO E
DOUTORADO PARA O PRIMEIRO PERÍODO LETIVO DE 2025
EDITAL 02/2024**

1. PREÂMBULO

1.1. O Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Literatura da Universidade de Brasília (POSLIT), no uso de suas atribuições legais, torna público e estabelece o **Edital 02/2024** de retificação do Edital **01/2024** nos itens a seguir descritos, mantendo inalterados os demais itens do edital.

Item 7.1

Onde se lê:

Resultado Final da isenção de pagamento da inscrição - A partir das 18h

Leia-se:

Resultado Final da isenção de pagamento da inscrição - **A partir das 08h**

Item 7.1

Onde se lê:

22/12/24 - Resultado Final do Recurso dos Resultados da Prova Escrita de conhecimentos e da Prova de Proficiência em Língua Estrangeira

Leia-se:

27/12/24 - Resultado Final do Recurso dos Resultados da Prova Escrita de conhecimentos e da Prova de Proficiência em Língua Estrangeira

Anexo 1

Onde se lê:

Linha de Pesquisa REPRESENTAÇÃO NA LITERATURA CONTEMPORÂNEA			
DOCENTE	EIXO	ORIENTAÇÃO	
Anderson Luís Nunes da Mata	FLUXOS DA LITERATURA BRASILEIRA - DE 1970 AOS DIAS DE HOJE	MESTRADO	DOUTORADO
Claudio Roberto Vieira Braga	LITERATURAS AFRICANAS E AFRODIASPÓRICAS	MESTRADO	-----
Paulo Petronilio Correia	LITERATURA AFRO-BRASILEIRA, INDÍGENA E SUAS REPRESENTAÇÕES DE GÊNERO, RAÇA E CLASSE	MESTRADO	DOUTORADO
Paulo César Thomaz	PÓS-HUMANISMO CRÍTICO E ESCRITA LITERÁRIA	MESTRADO	DOUTORADO

Regina Dalcastagne	FLUXOS DA LITERATURA BRASILEIRA - DE 1970 AOS DIAS DE HOJE	MESTRADO	DOUTORADO
Virginia Maria Vasconcelos Leal	ECOCRÍTICA E AUTORIA FEMININA NA LITERATURA BRASILEIRA/CONTEMPORÂNEA	MESTRADO	-----

Leia-se:

Linha de Pesquisa REPRESENTAÇÃO NA LITERATURA CONTEMPORÂNEA			
DOCENTE	EIXO	ORIENTAÇÃO	
Anderson Luís Nunes da Mata	FLUXOS DA LITERATURA BRASILEIRA - DE 1970 AOS DIAS DE HOJE	MESTRADO	DOUTORADO
Claudio Roberto Vieira Braga	LITERATURAS AFRICANAS E AFRODIASPÓRICAS	MESTRADO	-----
Paulo Petronilio Correia	LITERATURA AFRO-BRASILEIRA, INDÍGENA E SUAS REPRESENTAÇÕES DE GÊNERO, RAÇA E CLASSE	MESTRADO	DOUTORADO
Pedro Mandagará Ribeiro	LITERATURA AFRO-BRASILEIRA, INDÍGENA E SUAS REPRESENTAÇÕES DE GÊNERO, RAÇA E CLASSE	MESTRADO	-----
Paulo César Thomaz	PÓS-HUMANISMO CRÍTICO E ESCRITA LITERÁRIA	MESTRADO	DOUTORADO
Regina Dalcastagne	FLUXOS DA LITERATURA BRASILEIRA - DE 1970 AOS DIAS DE HOJE	MESTRADO	DOUTORADO
Virginia Maria Vasconcelos Leal	ECOCRÍTICA E AUTORIA FEMININA NA LITERATURA BRASILEIRA/CONTEMPORÂNEA	MESTRADO	-----

Brasília, 24 de outubro de 2024.



Documento assinado eletronicamente por **Gilson Charles dos Santos**, **Coordenador(a) de Pós-Graduação em Literatura do Instituto de Letras**, em 24/10/2024, às 19:14, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **11939021** e o código CRC **5C1FECB0**.